



دیرنیش گنجیگی

سیاسی، اجتماعی، کولتور در گیتسی | پئشینجی سایی | ۲۱ آذر اۆزىل سایی



کمیته دانشجویی تشكیلات دیرنیش



دیرنیش گنجالیگی

سیاسی، اجتماعی، کولتور درگیسى

آزربایجان میلّی دیرنیش

تشکیلاتى نىن اوپىرنىجى كىيىتەسى

فهرست

٤	میلّی حکومتىن يولوندا؛ دیرنیش بىر كولتوردور
٦	«آزادىقى، عدالت، میلّى حکومت»؛ گونئى آزربایجان تورك میلّتى نىن حاق سى و ٢١ آذرىن دیرنیش ميراثى
٩	٢١ آذر؛ میلّى اىرادىدەن اۆزگۈرلۈگە اوزانان يول
١١	پىشەورى نىن نادىرەسى و گئچىشىن گۇنومۇزە قادىلارىن اۆزگۈرلۈك موجادىلەسى
١٤	قورتولوش رسىمى
١٦	استعمار قارشىتى میلّى حرکتلەر و قادىن حاقلارى موجادىلەسى
٢٠	روایتھايى از فضاي سياسى آزربایجان بعد از ٢١ آذر سال ١٣٢٥
٢٣	اعتراضات سراسرى اىران، تفاد گفتەمان حركت ملى آزربایجان با گروهەيات اپوزىسيون با منشا غيرآزربایجانى
٣٥	قرن بىست و يك، چالىش نئوناسىونالىسم

بئشىنجى ساي - ٢١ آذر اۆزىل سايى

١٤٥٣ آذر

گله جک بیزیم دیر

میلّی حکومتین یولوندا؛ دیرنیش بیر کولتوردور

سئوگى دنيز

آزربایجان میلّی دیرنیش تشكیلاتی نین ائیرنجى كمیتهسى اویهسى

دیرنیش، گونئى آزربایجان تورکلرینین دامالاریندا آخان بيرقان كيمىدىر. "دیرنیش بير کولتوردور" سؤزو، سادجه بير سؤز دئىيىل، تاربخ بويونجا اؤزونو دفعەلرچە ثبوت ائتمىش بيرگئرچىگىن ايفادەسىدەن ۱۳۲۴-جو اىلده پىشەورى و موجادىلە آرخاداشلارينين موبارىزەلىرى نتىجەسىنده قورولان ميلى حکومتى بو کولتورون ان گوجلو تظاهرلىرىندن بىرى اولاراق گۈزۈھ بىلەرىك. اوگۇنلرده باشلا迪لان موبارىزە، مىلتىمىزىن كىملىك، اۆزگۈرلۈك و عدالت آختارىشى نىن بير حقىقى افسانەسى ايدى. بوگون او حىكايە گونئى آزربایجان شەھرلەرنىن ميدانلاريندا، فارس فاشىزمىنин حبس خانا لاريندا دیرنیشى تمىيل ائدن اىگىدلەرىمىزىن موبارىزەسى اىلە تكرار ياشاماقدا دىر.

میلّى حکومت سادجه بير سياسي وارلىق دئىيلدى؛ گونئى آزربایجان تورك ميلتى نىن آياغا قالخmasى، اۆز كىملىكىنە و حاقلارينا صاحىب چىخما جىشارتى ايدى. دىلىمېزە، توپراغىمېزە و شرفىمېزە صاحىب چىخماق اوچون يولا چىخمىش بير مىلتىن اىرادەسى ايدى. آنا دىلىمېزىن يىتىدىن جانلانmasى، قادىن حاقلارينين بىپاسى، ايشچى و فرقلى صىنىفلىرىن حاقلارىنىن تانينmasى هركس اوچون برابر حاقلارين طلى... بونلار سادجه بير حکومتىن وعدەلرى دئىيل، گونئى آزربایجانىن يوز ايللىرى سۈرن دیرنیشى نىن مدرن بير ايفادەسى ايدى. و او گون آلينان نفس، بوگون ھله دە موبارىزە مىزە جان وئریر.

بوگون شهر دیوارلاریندا يازيلان و فاشيزمین سارييىنى تىتىرەدن آزادلىق، عدالت، مىلّى حكومت شعاري، او ايلىرىن روحونو داشىير. فارس فاشيزمین زيندانلاريندان سىسلەنن اۆزگۈرلۈك حىكايەلرى، دموکرات فېرقەسى نىن قەرمانلارينىن حىكايەلرىن جانلاندىرىر. بوگون اۆزگۈرلۈك يولوندا موباريزە ئىدىن آزربايجان تورك گنجىلىگى ۲۱ آذىن ياخىندان شاهىدى اولماسا، او روحۇ اىچىننە داشىيىر. چونكۇ دىرينىش بىركولتوردور. و بو كولتور، تارىخ بويونجا نىلدەن- نىلە داشىنېب، ياشاماغا داوام ئىدر.

فاشيزمین زيندانلاريدا كى موباريزلىرىمىزدە بو كولتوروون بايراغىنى داشىييان عسگىرلەرىر. فاشيزىم اونلارى زيندان دیوارلارى آرخاسىندا سوسىدورمايا چالىسادا، اۆزگۈرلۈك نغمەلرى دۆرد بىر يانا يابىلىر. يازدىقلارى مكتوبلار، گۈندرىدىكلىرى مئسازلار، بىزىلراوجون بىر اومود ايشىغىدىرىز زيندانلارдан سىسلەنن آزادلىق هارايالارى ۲۱ آذر حركاتى نىن هله ده ياشادىغىنى گۆستەرير. چونكۇ بىلىرىك كى، بىر مىلتىن ايرادەسى زيندان دیوارلارينا سىغىماز، دىرينىشىن كولتورلىشمەسى تام دا بوردا باشلار؛ فيزىكى سىنيرلارين اۇتهسىنە كەچن بىرموباريزە روحوندا...

گونئى آزربايجان تورك مىلتى اوچون مىلّى حكومت، كئچمىشىدە قالان بىرتارىخى اولاي دئىيل، بوگون يولومۇز و آيدىنلادان بىرمىشىلىدىر. اونلارين آتدىيغى آديملار، بوگون بىزلىرىن يورودوگو يوللارى شكىللەرىپ. بو كولتورو ياشادانلار، نە قدر باسىقى ايلە قارشىلاشىر قارشىلاشىسىن، نە قدر سوسىدورلمايا چالىشىلىرسا چالىشىلىسىن، بو ايرادەنин سۈئىمەسىنە هئچ بىر شكىلده اىدىن وئرمە يىجكدىر.

دىرينىش بىركولتوردور. بىـ گونئى آزربايجان تورك مىلتى نىن تارىخ بويونجا اۋيرىندىگى ان گوجلو درسىدىر، بو كولتور مىلى حكومتىلە بؤيودو، خىابانلاردا، ميدانلاردا و زيندانلarda يېنىدىن جانلاندى. بوگون گونئى آزربايجاندا هەر جىسارتلى اورەگىن اىچىننە بو كولتوريشايسىر. بو كولتور، بىزى گلچىكىدە كى اۆزگۈر گونلره گۆتۈرە جىك.

دىرينىش بىركولتوردور...

«آزادلیق، عدالت، میلی حکومت»؛ گونئی آذربایجان تورک میلتی نین حاق سسی و آذرین دیرنیش میراثی

گؤک تورک تبریزلى

آذربایجان میلی دیرنیش تشکیلاتی نین ائیرنجى كمیتهسى اویهسى

سون ايللرده گونئى آذربایجان خیابانلارینىدا سسلەنن و شەھرلەرمىزىن دىوارلارىنى بىزەين “آزادلیق، عدالت، میلی حکومت” شعارى، میلتىمىزىن كىملىك، آزادلیق و حاق آختارىشى نىن گوجلو بىرسىمبىلودور، بو شعاعى، بوگونكى موجادىلەلر ئىمپېزىن ايفادەسى دئىيل، عىنى زاماندا ۱۳۴-جو ايلين ۲۱ آذربایجان میلی حکومتى نين ديرنیش میراثى نى بوگونه داشييان بىر باغدىر، آذربایجان تورک میلتى نين بو گوجلو شعاعى، هم تارىخى كۆكلەرنى هم دە مدرن دۇئىنمەدە كى حاق آختارىشىنى بىر آرادا تمثىل ائدر.

شعارىن آنلامى و گونئى آذربایجاندا سسلەنمەسى

“آزادلیق، عدالت، میلی حکومت” شعارى، اوچ آنا مسئلەنى وورغولامقادادىر.

۱. آزادلیق: میلتىن فردى و توپلۇمسال اولاراق آزاد ياشاما طلبىنى ايفادە ائدر.

۲. عدالت: سوسىيال، اكونومىك، و كولتۇرل برابىسىزلىكىلەر قارشى عادىل بىر يۈنتىيم طلبىدىر.

۳. میلی حکومت: میلتىن اۆز گلجه گىنى تعىين ائتمە حاققىنا و يۈنتىيمى اوزرىندە سۆزى صاحىبى اولما آرزو سونا دويدوغۇ اۆزىلمى تمثىل ائدر.

بو شعار، گونئی آذربایجان تورک میلّتی نین خیابان اعتراضلاریندا، استادیوملاردا، سوسیال مئدیا پلافترملاریندا و توپلو مسال حركتلرینده بیرلشیریجی بیر عنصر حالینه گلمیشدير. سادجه بیر طلب دئیبل، عینی زاماندا بیر موجاديله چاغریسيدير. بو چاغری، کئچمیشین میراثینی و گلجه یه اولان اینانجى بیر آرایا گتیرير.

میلّی حکومتین شعرا ائتكىسى

١٣٢٤-دە قوروغان آذربایجان میلّی حکومتى، "آزادلىق، عدالت، میلّی حکومت" شعاريينين تارىخى كۈكلەرنى تشکيل ائدىر. بو حکومتىن تمل ايلكەلرى، خالقىن كىملىگىنى و حاققلارينى ساونۇنمايا اوذاقلانمىشدير. بوگون بو شعاريin اوچ آنا عنصرى، میلّی حکومتىن رفرملارى و ويزىيونو ايله مستقيم باغلانتىلیدir.

١. آزادلىق

میلّی حکومتىن ان بؤيوك هدفلارىندىن بىرى، گونئى آذربایجان تورک میلّتى نين اۆز كىملىگىنى آزاد بىر شكىلده ياشايى يىلمەسى ايدى. توركجه نين رسمي دىل اعلان ائدىلمەسى، آنا دىلده تحصىل آلما حاقيقى و مىلتىن اۆز و طرفينىن اۆزونو يوتتىمە چابالارى، بو اۆزگۈرلۈك آنلايىشى نين اورنكلارى ايدى.

■ بوگونكى گۈرۈنتوسو:

گونوموزدە، گونئى آذربایجان توركلىرى، دىل، كولتور و كىملىك اۆزگۈرلۈك اوچون موجاديله ائتمىكده دىر. "آزادلىق" شعاري، بو موجاديله نين ان گوجلو اىفادە بىچىملەرىندىن بىرى حالينه كىملىشدير.

٢. عدالت

میلّی حکومت، سوسیال و اكونومىك عدالتى ساغلاما هدفى ايله حركت ائتدى. فئودال دوزەنин بىخىلماسى و توبراق رفرملارى كىمى آديملار، بو ويزىيونون اورنكلارى ايدى. مىلتىن اكونومىك و سوسیال برابرلىك طبلىرى، میلّی حکومتىن رفرملارى ايله شكىللەنىمىشدى.

٣. میلّی حکومت

سید جعفر پىشەورىنин لىدىلىگىنinde قوروغان میلّی حکومت، گونئى آذربایجان توركلىرىنىن اۆز مقدراتىنى تعىين ائتمە آرزو سونون بىر گۈرۈنتوسو ايدى. بو حکومت، مىلتىن ايرادەسىنە دايالى بىر بىئۇنتىم مەدىلينى حاياتا كئچيرمىشدى.

■ بوگونكى گۈرۈنتوسو:

"میلّی حکومت" طبى، بوگون گونئى آذربایجان تورک میلّتى نين، مرکزى حکومتىن باسقىلارىندان قورتو لاراق، فدرال و يا ياغىم سىز بىر سىستىمde اۆز بىئۇنتىمىنده پىئۈز صاحىبى اوولما اىستەگىنى تعىين ائتمىكده دىر. مىلت بىر بىئۇنتىم مەدىلىنى، كئچمیشىدە كى میلّی حکومتىن باشارىلارىندان ايلهام آلاراق تصور ائتمىكده دىر.

شعار و مدرن موجاديله

”آزادليق، عدالت، ميلى حکومت“ شعاري، سادجه تارىخي بير فرانس دئييل، عينى زاماندا گونوموزون موجاديله لرينه يؤن وئرن بير رهبردىر، بو شعار، فرقلى كسيملردن اينسانلارин اورتاق بير طبىلە بيرلشمەسىنى ساغلاماقدادىر.

۱. خيابان حرکتلريندە ئتكىسي

خىابانلاريميزدا و استاديو ملاردا سسلەنن بو شعار، اعتراض ئىدلرىن ان گوجلو آراجلارىندان بىرى حالينه گلمىشىدىر. ديوارلاردا بازىلان و سوسىال مئدىيادا يايىلان بو ايفادەل، خالقىن بىرلشىك بير كىملىك و حاق آختارىشى چرچوھىسىندە حرکت ئىتىدىگىنى گؤسترمىكىدە.

۲. كولتورلۇ و سىياسى بىلەنجىن آرتىشى

بو شعار، گونئى آزبایجان تورك ميلىتى نين تارىخي بىلەنجىنى آرتىراراق، كىملىك و حاق موجاديله لرينى گوجلندىرمىكىدە دىر. اۆزلىكىلە گنج نسىللار، بو شعار آراجىلىغى ايلە ھم كېچمىشىن ميراثىنى اوپىرنىمكىدە هىمە گلجدەكى موجاديلەلرە حاضىرلاناقدادىر.

۳. اولوسلار آراسى اجتماعىتىنە گوجلو بير مئساز

”آزادليق، عدالت، ميلى حکومت“، اولوسلار آراسى اجتماعىتىنە گونئى آزبایجان تورك ميلىتى نين طبلىرىنى نئت بير شكىلدە يئتىرين گوجلو بير مئسازدۇر. اينسان حاقلارى و آزادليق طبلىرىنى بو شعار آراجىلىغى ايلە دىلە گتىرين گونئى آزبایجانلىلار، گلوبال دىستى آرتىرماغى هىفلە مىكە دىرلەر.

سۈنۈج

”آزادليق، عدالت، ميلى حکومت“ شعاري، آزبایجان ميلى حکومتى نين دىرىنىش ميراثى گونوموزه داشىيان گوجلو بير سمبولدور. بو شعار سادجه كىچمىشىن خاطىرەسى دئىيل، عينى زاماندا گلچىگىن آزادليق و عدالت موجاديلەسىنە رهبرلىك ائدن بير ايشىقىدىر. گونئى آزبایجان تورك ميلىتى، بو شعارلا ھم تارىخي حاقلارىنىن بىلەنجىنىدە اولدوغۇنۇ گؤسترمىكىدە هىمە داها عادىل و اۋزگۇر بير گلچك اوچون قاراللىيغىنى وورغۇلاماقدادىر.

تارىخي ميراث ايلە مدرن موجاديلە آراسىنداكى بو گوجلو باغ، خالقىن كىملىگىنى و اىرادەسىنى جانلى توتماقدا، دىرىنىش روحۇنۇ نسىللار بويونجا داشىماقدادىر. ”آزادليق، عدالت، ميلى حکومت“، گونئى آزبایجان تورك ميلىتى نين يولونۇ آيدىنلاتان بير سمبول اولاراق، تارىخ و گلچىك بىرلشدىردىن بير كۈرپۈ اولماغا داوام ائده جىك.

۲۱ آذر؛ میلی ایراده‌دن اوْزگورلوگه اوزانان يول

شامان اردبیلی

آذربایجان میلی دیرنیش تشكیلاتی نین اوئرینجی کمیته‌سی اویه‌سی

گونئی آذربایجان تاریخی نین دؤنوم نقطه‌لریندن بیری اولان ۲۱ آذر، آذربایجان تورک میلتی نین مقدراتینی تعیین ائتمه ایراده‌سی نین گوجلو بیر سمبولو اولاراق تاریخ صفحه‌لرینه يازیلیدیر. بو تاریخده قوروغان آذربایجان میلی حکومتی، سادجه بیر سیاسی حرکت دئییل، عینی زاماندا بیر میلتین اوْزگورلوک و عدالت آختاریشینین مانیفستی اولموشدور.

۱۹۴۵-لی ایللرین اورتا لاریندا گونئی آذربایجاندا، فارس مرکزلی یئنه‌تیمین یاسقیجی سیاستلرینه قارشی توپلانان میلتین غضبی زیروهیه چاتمیشدی. آذربایجان تورک میلتی دیل و کولتور حاقلارینین يوخ ساییلما سینا، اکونومیک قایناقلارین سوْمورو لممه سینه و تمل اینسان حاقلارینین آیاقلانما سینا قارشی ایللردى دیرنیش ایچیندیدی. بو دیرنیش، ۲۱ آذردیه سیاسی بیر آدیملا سونو چلاندی. سید جعفر پیشه‌وری اوْندرلیگیندە، تبریزدە آذربایجان میلی حؤکومتی اعلان ائدیلدى.

میلی حکومتین هدفی، میلتین سوسیال، اکونومیک و کولتور احتیاجلارینی قارشیلاما قدی. تورک دیلی رسمی دیل اعلان ائدیلدى، تحصیلین آنا دیلی تورکجه اوْلدو و کندلی لرین توپراق رفرملارى ايله اکونومیک عدالت آختاریشى دستکلندى. بو رفرملار، سادجه اکونومیک عدالتى ساغلاماقلا قالما داد، عینی زاماندا خالقین حکومته اولان گوونینی آرتیردى.

آذربایجان میلی حؤومتى ياخلاشىق بير ايل بويونجا خالقىن طبلرىنى قارشىلاماق اوچون چالىشدى. آنجاق، ۱۳۲۵-جى ايلين آذر آيىندا ایران مرکزى حکومتى نين اوردوسو بؤلگە يه گىرەرك بو اوزگۇرلۇك حرکاتىنى باسىرىدى. چىكۈمىتىن لىدرلىرى سورگونه گۈندىرىلىدى و يا اعدام ائدىلىدى. آنجاق موجادىلە آزربايچان تورك مىلتى نين حافظەسىنده بير اوزگۇرلۇك سىمگەسى اولاق قالدى.

٢١ آذر، سادجه بير اولاي دئىيل، عىنى زاماندا باغىمىسىزلىق و اوزگۇرلۇك موجادىلەسى نين داوامىلى ليغىنى خاطىرلاتان بير ميراثدیر. گونئى آزربايچان تورك مىلتى، بوغوندە اوز كىملىكىرىنى، كولتۇرلىنى و حاقلارىنى قورۇماق اوچون موجادىلە ائدىر. بوغون، خالقىن بير آرايا گىلىگىنده نە قدر بؤيوك بير گوج اولاپىلە جىگىنى گۆسترن بير دئۇنوم نقطەسى دىر.

٢٢ آذر، مىللى اىرادەنин گوجونو و اوزگۇرلۇك اوچون وئريلەن موجادىلەنин ائنمىنى وورغولايىن بير تارىخدىر گونئى آزربايچان تورك مىلتى نين، حاقلارى و كىملىكلىرى اوچون گۆستەرىدىگى بىر قوتىسال دېرىنىش، بوغون و گلچك اوچون ايلهام قابناغى اولمايا داوام ائده جىكدىر. بو تارىخ، سادجه كىچمېشىن بير پارچاسى دئىيل، عىنى زاماندا گلچىن موجادىلەسىنە ائندرilik ائدن بير ايشىق اولاق پارلاماقدادىر.

پیشەورى نىن نادرەسى

و گئچمىشدىن گونومۇزە

قادىنلارىن اۆزگورلۇك

موجادىلەسى

گونآى قاراداغلى

آزربایجان مىلّى دىرىنىش تشكىلاتى نىن ائيرنجى كمىتەسى اوېھسى

۲۱ آذر حركىتى، سادجه بىر تارىخى اوالى دئىيل، توپلۇملارىن كىملىكلەرنىن، حاقلارىنىن و بىراپلىك آنلايىشلارىنىن يئىىدەن شكىللەندىي بىر دۇنەمین تارىخ صفحە لىينە رولمۇش مۇھىھىدۇر. بو حركت، اۆزگورلۇك بىراپلىك آزىزسوںون بىر توپلۇمون ژئنلىرىنە نئچە كۆك سالدىغىنى، توپلۇمسال دىگىشىمەن گىچك آنلامدا نئچە باشلايدىغىنى گۇستىرىر. ۲۱ آذر سادجه بىر حوكومتىن قورولماسى دئىيل، ھم دە توپلۇمدا حاقسىزلىغا اوغرابىان قاتمانلارىن او جومىلە دەن قادىنلارىن اۆزگورلۇشمەسىنىن ايلك آدىمىنى آتىدېلى بىر دۇنۇم نقطەسى اىدى. قادىن، بو حركىتىدە يالنىزجا اۆز حاققىنى طلب ائتمىكلە قالمادى، ئىئىنى زاماندا بوتۇن خالقىن او زگورلۇك موجادىلەسىنىن سىمبولو اولدو.

تارىخى سورەجىدە گونئى آزربایجاندا قادىنلارىن توپلۇمداكى يئرى، بوبىك اۇلچۇدە سىنتى دگىرلە شكىللەنمىشدى. قادىنلار، عمومىتىلە توپلۇمون ان آلت طبقةسىنىدە يئرآلىرى، تحصىل، ايش حاياتى و توپلۇمسال حاقلار قونوسوندا جىدى بىر آيرىمچىلىقلا قارشىلاشىرىدى. قادىنلارىن بوبىك بىر قىسمى تحصىل آلمىرىدى و توپلۇمون عمومى ئالانىندا كىشىلەر بىراپ سۈر حاققىدان محروم دولا، اۆزلىكىلە كىن بىلگە لىينىدە، قادىنلار يالنىزجا ائۇ ايشلىرى و اوشاق باخىمى اىلە محدود بىر ياشام سوردوروردو.

ارباب-رعیتی یا پلارین دایتدیغی بو نظم، قادینلاری پاسیو بیر یاشام طرزیه محاکوم ائتمیشدی. مشروطه انقلابیندان سونرا و اوندان اوچونه که دوشونورلرین قادینلارین تحصیل آلماسی اوچون آتدیغی آدیملاری میلی حوكومتین قیسا دؤنه مینده چوخ سرعتلی شکیله ایره لیله دی. ۲۰-جی یوزاپلین باشلاریندان اعتیباراً ایران دا یاشانان توپلومسال و سیاسی دگیشیملر، قادین حاقداری فونوسونداقی اویانیشین ارتماسینا زمین حاضیرلامیشدی. آنچاق بو دگیشیم، قادینلارین گونلوک یاشامیندا سوموت بیر یاخشیلاشما ساغلا یابیلمه میشدی. آزربایجان میلی حوكومتی دؤنه میندن قالان منبعلر میلی حوكومتین آزربایجان دا گوجلو و قاپساملی اصلاحاتلارین آپاریلماسینی پلانلاندیغینی گؤستیر آنچاق بونو گرچکلشیدیره بیلمه سی اوچون حوكومتین عومرو ال وئرمە دی.

اؤندر پیشهوری نین نادره رومانی، ۲۱ آذر حرکتی و گونئی آزربایجان میلی حوكومتی نین سوسیال رئفورملاریبلا باغلانتیلی اوئنه ملی بیراژدیر. رومان، ایران توپلومون توپلومسال مدرنلشمه نین بیر پارچاسی اولاقاقدیله آلیر.

آن کاراکترلدن بیری اولان نادره، تحصیله اونم وئرن و اوز حایاتینا یؤن وئرمک ایستهین گوجلو بیر قادیندیر. رومان، اونون یاشادیغی چاتیشمalar و توپلومون باسقیچی یا پیسینی آنلاتیرکن، قادینلارین ساوادسیزليق و حاق محرومیتی کیمی سورونلارینا دقت چکیر. بو دوروم، ۲۲ آذر حرکتی نین و میلی حوكومتده قادین حاقداری و برابرلیک اوچون وئریلن موجادیله ایله اولو توشور.

نادره، بو موجادیله نین و بو دؤنوشومون ادبی یانسیما سیدیر. نادره، یالنیزجا بیر قادینین ایچسل ماجراسینی آطلاما زاماندا بوتون توپلومون برابرلیک و عدالت آختاریشینین و گوجلو بیر قادیندیر. رومان، اونون یاشادیغی چاتیشمalar و توپلومون باسقیچی یا پیسینی آوزگورلوك موجادیله سینین ادبی بیر سیمگە سیدیر. نادره رومانیندا، قادین سادجه توپلومون بیر پارچاسی اولاقاقدیل، بوتون توپلومون روحونو دگشیدیرن بیر گوج اولاقاقدیله لیر. او، اوز کیمیلگىنى آختابیرکن، بوتون توپلومون کیمیلگىنى ده شکیله ندیریر. نادره، بیر قادینین آوزگورلوبونون، سادجه اوزونه عاید بیر مسئله اولمادیغینی، توم اینسانلیق اوچون بیر انقلاب اولدوغونو گؤستیر.

۲۲ آذر حرکتی، آزربایجان میلی حوكومتی و نادره رومانی، فیکری با خیمنان سیخی بیر باغا صاحبیدیرلر. چونکو توپلومسال عدالت، قادین حاقداری و حقوق برابرلیگی اوچون وئریلن موجادیله نی وورغولاپیللار و حایاتا گئچیرمک اوچون چالشیرلار، ۲۱ آذر حرکتی و میلی حوكومتین اؤنده گلن شخصیتلری، سید جعفر پیشهوری لیدرلیگىندە، گونئی آزربایجان دا خالقین کولتولول و سیاسی حاقدارینی ساوانماق هدفی ایله باشладیلان بیر حرکت و قوروغان بیر حوكومتدير. حرکت، سادجه دیل، کولتور و اکونومی کیمی آلانلاردا دئیل، توپلومون فرقلى ازىلن قاتمانلاریندان اولان قادینلاری دا نظرده تو تاراق بويوك توپلومسال رئفورملار اوچون آدیملار آتمیشدیر. بو رئفورملار، آزربایجان تورکلری نین داها اوچگور و قاپساییجى بیر سیستئم و توپلومدا یاشامالاری اوچون بیر تمل اولوشورماقى هدفله بیردی.

بیر قادینین اوزگورلشمه سی، توپلومون اوزگورلشمه سیدیر. قادینلارین اوزگورلشمه سی، سادجه بیر توپلومسال عدالت مسئله سی دئیل، عئینی زاماندا اینسانلیغین و بىجانینین اویانما سیدیر. قادین، بو دونيادا سادجه واراولماق اوچون دئیل، اوز سیسینی تاپماق و بو سیسی توپلوما دویورماق اوچون واردیر. ۲۱ آذر حرکتی، قادینلارین تحصیلینى، اوزگورلوقونه و حاقداريتا وئردىگى اؤنده مین بیر گؤستیرىجىسى ايدى. بو حرکتىن ان بويوك گوجو قادینلارین توپلومون

ان تمل داشلارينى دىگىشىدىرىمە پتانسىيلىنە صاحىب اولمالارى اىدى. بىشەورى نادره رومانىنى مىلى حکومت قورولمادان ايللار اۇنچە يازمىش و رومانىندا آنا كاراكتراولان نادره، دۆئەمەن سىنتى توپلۇموندا بىرچوخ قىسىتلاما يلا قارشى قارشىيا قالان قادىنلارى تمثىل ائتمكىدەدىر. بىشەورى، نادره كاراكترىنى ترسىم ائدرك، مصلحتى ائولىلىكلىرى، قادىنلار اوزەرىندەكى توپلۇمسال باسقىلار، بىرئىسل حاق و اۆزگۈرلۈكلەه اولاشما چابالارى كىمى قونولارى الله آلىرى. بو اثر، قادىنин توپلۇمداكى نقشىنە و مودرنلشمەنин و سوسىيال رېفورمالارىن اونەمینە اىلىشكىن بىر باخىش آچىسى گۆستەرمكەدىر.

بىشەورى و اونون يول يولداشلارى گونئى آزبایجاندا قادىنلارين و آزبایجان توپلۇمونون بىر چوخ قاتمانلارىنىن برابر حاقلارا صاحىب اولماسىنى آزو ائدىب اوركلىرىنده داشىيردىلار، لاكتى مرتاجع و فاشىست گوجلرىن بىرلەشىسى اىلە بىر مودرن و قاباقجىل حرڪت باسىرىلىدى. گونوموزدە گونئى آزبایجاندا اوشاق ائولىلىكلىرى و قادىنلارا قارشى باسقىچى قانۇنلار و عمومىتىلە قادىنلارين دورومو مرتاجع ذهنىتىن و گوجلرىن يوردموزۇن گئچمىشىنин تارىخى قووشاغىندا آزادلىق و عدالت غالىب گلمەسىنин نتىجەسى اولسا دا، آزادلىق اوغرۇندا موجادىلە دوام ائدىر و قالدىريلان موجادىلە بايراغى نىسلەن نىسلە ئىل دىگىشەرك اىرەلى گەدىر.

اۆزگور قادىن، توپلۇمارىن يوكسەلىشى اوچون گركلىدىر. تورك قادىنینىن اۆزگۈرلۈيو، توپلۇمسال دىگىشىمەن اۆزۈدور. او توپلۇمون يانسىماسىدىرى و اونون اۆزگۈرلۈيو، اينسانلىغىن اۆزگۈرلۈبودور. بىر توپلۇم، قادىنلارىنى نە قدر اۆزگۈرلۈشىدىرىرسە، او قىدر گوجلو و عادىل اولور. قادىن حاقدارى سادچە فردى بىر مسئۇل دېئىل، بۇتون توپلۇمون رفاهى و گلجه يى اوچون بىر گركلىكىدىر. نادره رومانىندا يانسىتىلان فيكىرلەر و دوشونجەلر و ۲۱ آذر حركىتىنده آتىلان آدىملار يارىمچىق قالسا دا، آزبایجان گنجىلىگى بىر اۆزادلىق اوغرۇندا قالدىريلان موجادىلە بايراغىنин دوشەمىسىنە ايدىن وئرمەدى وئرمەدە جىك.

او ماي





استعمار قارشیتی میلّی حرکتلر و قادین حاقلاری موجادیله سی

ابراهیم نفیسی
آراشیدیرماجی بازار

تاریخ بويونجا توپلومسال دگیشیم، عدالت و برابریک اوچون موجادیله ائدن ایکی اؤنھملی حرکت دیقت چكىر، استعمار قارشیتی توپلومسال حرکتلر و قادین حاقلاری موجادیله سی. بو ایکى سوسیال حركت، فرقلى تاریخسل و كولتورل باغلاملا را صاحب اولسالاردا، توپلومسال عدالتسيزليكله موجاديله، كيمليك و اۋزگۇنلوپو و اصالىسى مودافيعە، كولتورل دايانيشمانى تشویق ائتمە و ديرنيش يولوپلا توپلومسال دگیشیم ھەدفلریندە اؤنھملی بىنزريکلر سرگيلر، بو يازىدا، استعمار قارشیتى حرکتلر و قادین حاقلارى موجادیله سی آراسىنداكى بىنزريکلر و فرقلىر الله آليناراق، هر ايکى حرکتىن توپلومسال دگیشیمده کى رولو اينجه لنه جىكىرى.

توبولومسال عدالتسيزليكله موجاديله

استعمار قارشیتى حرکتلر، استعمارچى گوجلرین داياتدىغى ائكونوميك، سياسسال و كولتورل باسقىلارا قارشى يئرل خالقلارىن اۋزگۇرلۇك و با Gimisizلىق طبلارىنى تمثيل ائدر، بو حرکتلر، عدالتسيزليكە قارشى ديرنيشىن سمبولودور، اؤرنەيىن، فرانس فانون(ون بئراوزونون لەعتلىلىرى) فارسجا: دوزخيان روی زمين) آدلى اثىرىنده بىلدىريدىگى كىمى، قورتولوشون يولو، اينسانىن

کیمیگینه یئنیدن صاحب چیخما سیندان گئچر.

بنزr شکیله، قادین حاقلاری موجادیله سی ده جینسیت برابر سیزیلیگینه قارشی بیز دیرنیش حرکتی اولاراق اورتايا چیخمیش و قادینلارین اوژونو تانیماسی و اوژونو تانیملاماسی و کیمیلیگینه صاحب چیخماسی ايله ابره لیله میشدي. فرانسیز فتمینیست و فیلوسوف سیمون دو بووویرُون ایکینجی جینس آدلی اثربنده بیدریدیگی او زده، قادین دوغولماز، قادین اولونور. قادین جینسیتی، بوتون چاگلار بوبونجا، کیشی جینسیتی قارشی سیندکا کولتورل سایه سیندکه ایکینچیل بیر پوزیسیوندا تو تولموموشدور. بو عدالت سیزیلیگه باش قالدیران و برابر حاق طلب ائدن قادینلارین فتمینیزم حرکتی، بو عدالت سیزیلیگه مئیدان او خوبیاراق قادینلارین برابر حاقلارا صاحب اهل ماس، او حجه، تهبله مساوا، دگشیمه، هدفل.

هر ايکي حرڪت ده اينسانين اوژونه قايدىش، اوز كيملىكىنى تانيملاماسى و بو اصالته قايدىشىدان يولا چيخاراق عالتسيزلىگى اورتادان قالدىريماق اوچون توپلومسال اويانىش و دكىشىمه دوغرو يول آلار.

کیمیک و اؤزگونلوبەن قورۇنماسى

هارايکي حرڪت، «كيميليك» و «اؤزگونلويو قوروما» قونوسوندا بىر جىزىگى ايزلر. استعمار قارشىتى موجادىلەر، يئرل خالقلارىن كولتۇرل كيميلىكلەرىنى و دىيل، گەلنك كىمى اؤزگۈن (أصيل) اؤزلىكلىرىنى استعمارچىلارىن باسىقىسىندان قوروما چاباسىنىن اىچەزەر و احاطە ئائىدر. بو موجادىلە، استعمار دوروموندا يئرل كيملىكىن يئىىدەن اينشاشىنى و اؤزگۈرلۈيون قازانىلماساينى آماج قىيلار.

قادین حاقلاری موجادیله سی ده بئنzer شکیلده، قادینلارین توپلومسال جینسیت کیمیلکارینی و اؤزگون تجروبه لرینی گۆرونور قىلما چاباسىنى شاميل اولا، ئەمینىست حرکت، قادینلارین فردى کیمیلکارینى گوجلنديرمه يى و توپلومسال يايپلار ايچيندە حاق ائتدىكلىرى يئرى قازانمالارينى ايرهلى سوره، بونون اوچون قادینلارين ايلك اۇنجە اوز جينسىتلىرىنى نظرى اوچولاراق يئىدين تانيملامالى و قادینلارا قارشى عدالتسيزلىكى اورتادان قالدىرمىق اوچون اوزون مودتلى بىر هۈرگۈتلەمە دوشونىسل موجادىلە سوردورمهلىدىرلە.

کولتورل دایانیشما

کوتولول دایانیشما، هر ایکی حرکتین تمہل دینامیکلریندن بیریدیر. استعمال قارشیتی موجادیله‌لر، ازیله‌ن میلتلرین کوتولول میراثلارینی قوروما و استعمالچی باسقیبا قارشی اورتاق بیردایانیشما شبکه‌سی و تشکیلاتلانا حرکتی اولو شدورما آماجینی داشبیر. دیل و صنعت کیم، کوتولول عونصو‌لار، یه دایانیش‌ماغی، گوجله‌ندین راحالار آراسیندا بئر آلر.

فeminizm حركتى ده قادينلار آراسيندا دايانيشماقى (همبىتى) تشووق ائدهرك توپلوم سال دىشيمىن اۇنۇنۇ آچماغا چالىشar. فeministit صنعت و ادبیات، موزىك، دانس و شعىرى كىمى آراجلار تىمئالىندا قادينلارين تجروبىلرىنى و حىكايدىلارنى پايلاشاراق دايانيشماقى آرتىرار، قادينلار آراسيندا ايش سېرىلىك، و دىستك مکانىزىمالارىنىن گىلىشىدىرىلمەسى، فeministit

دېرىنىش و آكتىويزم يئنته ملى

دېرىنىش و آكتىويزم ايکي فرقلى موجاديله يئنته مى او لاراق، استعمار قارشىتى حركتىرلەر قادىن حاقلارى موجاديله سى اوچون اورتاق بىر يئنتهم و استراتېتىي او لاراق اؤنه چىخىر. استعمار قارشىتى و فئمىنinizم حركتلىرى بو ايکي يئنته مدن اورتاق شكىلدە اىستىفادە ئەدەبىلر.

گونئى آزربايجان مىللى حركتى بىر استعمار قارشىتى حركت او لاراق اۆز موقدراتىنى بليرلمە حاقدىقىنى الدە ائتمك و مىلى حؤكمەت اوغرۇندا موجاديله ئەدرىك، گونئى آزربايجان فئمىنizم حركتى ايپسە برابىلىك اوغرۇندا ساواشىماقدادىر. ايکىسى دە هم دېرىنىش يئنته ملى قوللانا راق استعمارىن و آتاكارىل سىستەمين يايپلارىنى ضعيفەلتەمە يە چالىشىر، هم دە آكتىويزم يئنته ملى چىچىوه سىيندە چئشىدلە كامپانىالارايىلە طبلرىنى يوكىسىلەر بىلەنچ او لوش دورماق (معاريفلىدىرىمە) و افكار عمومىنى دىگىشىدىرەك توپلۇمسال دىگىشىمەن لوكوموتىۋى او لماغا چالىشىرلار. سوسىيال مئدىا كامپانىاسى او لاراق #منوفارسى كامپانىاسى ایراندا ازىلەن مىلىلتلىرىن استعمار قارشىتى حركتلىرى طرفىندين اورتاييا چىخىب، فئمىنizم حركتىنин# Metoo كامپانىاسىيندان الهام آلمىش هر ايکي حركت طرفىندين اورتاق قوللانىلەن بىر آكتىويزم موجاديله يئته مى اۇرنەيدىر. قادىنلارين اۇنجوللو ويى ايلە ایراندا و گونئى آزربايجاندا توپالىتىر ایران رئىزىمەن باسىقىلارينا قارشى ۲۰۲۲-جى اىلده باش قالدىران كىتلەسل بروتىستولار ايپسە فئمىنizم حركتىنин استعمار قارشىتى حركتلىرىن قوللانىدې دېرىنىش يئنته ملىرىندەن يارالانماسىنین بىر اۇرنەيدىر. بىلەلىكە گونئى آزربايجاندا فئمىنizم و مىلى حركتىن موجاديله يئنته ملىرىنىن بىر چوخ اورتاق يئنلىرى او لەوغۇنۇ گۇرمك مومكىن دور.

اورتاق ھدف: توپلۇمسال دىگىشىم

ھر ايکى چىركت، توپلۇمسال دىگىشىمەن اۇنه ملى عامىللەرلەرلارى او لاراق دېقت چكىر. گونئى آزربايجان مىلى حركتى كىمي استعمار قارشىتى موجاديلەر، استعمارچى گوجلەر ئازىلەن مىلىت اوزەرىندەكى باسقىسىنى سونا چاتدىرىراراق يئنى بىر يايپىدا توپلۇموسون اولوشۇمۇنا اۇنجوللوك ائدىر. مىلى حؤكمەتلىرىن قوللۇشۇ، يئنى آنانا ياسالارو حقوقىي رئنفورملارلا دىستكىلەر ك توپلۇمسال يايپىنى داها عادىل بىر شكىلدە يېنىدىن اينشا ائتمەيي اما جڭلار، قادىن حاقلارى موجاديلەسسى ايپسە جىنىسىت بىراپسىزلىكىنە تەركىز ائدەرەك توپلۇمسال نورمالارى دىگىشىدىرىمە يە چابا گۈئىستەر، ھر ايکى حركت دە فەردىلەر دوشۇنچە لەپىنى دىگىشىمەدەن و دولاپىسلا توپلۇمسال دىگىشىمى ياراتمادان عەدىتسىزلىكى اورتادان قالدىرماغا چاتابىلىمەز قادىنلارين ائکونومى، سىاست و اجتماعى ساحەلرده كىشىلەر بىراپ حاقلارا صاحىب اولماسى اوچون يئنى ذهنى يايپا صاحىب بىر توپلۇموسون اينشا سى گەكىرلىك، استعمار قارشىتى بىر حركتىدە دە ازىلەن مىلىتلىرىن و يَا توپلۇموسون عئىنى شكىلدە ذهنى، يايپىسى دىگىشىلەمەلىدىر. هم قادىن حاقلارى مودا فيعە چىلىرى ھم دە استعمار قارشىتى مىلى موجاديلەرلىرىن لىدىئىلىرى ھر زامان ازىلەن اىنسانلارىن اۇنجە ذهنى يايپىسىن دىگىشىمەسى گىركىيگىنى و كەلە اولمادىغىنى قبول ائتمەيىن داها ايلك سىرادا گەلدىگىنى وورغۇلامىشىدىر.

آزادلیق و عدالت اوچون اورتاق موجادیله

میلی حركتلر و قادین حاقلاری موجادیله‌سی، فرقلى باغلاملاردا اورتایا چىخان، آنجاق اورتاق دگرلر و آماجلار اطرافييدا بىرلشه بىلەن اجتماعى حركتلردىر. هر ايکى حركت ده توپلومسال عدالتسيزليگە قارشى موجاديلە ئئتمىش، كىملىك و اصالتى موادفيعە ئئتمىش، كولتسور دايانيشمانى تشويق ئئتمىش و دېرنىش و آكتيويزم يوللارىيلا توپلومسال دىگىشىمى هدفلەميشىدىر. بو حركتلرىن موافقىتلارى، سادجه عدالتسيز و باسىقىچى رئزيملىرين و سىستەملرىن اورتادان قالدىرىلماسىندا محدود قالماز ئىينى زاماندا دونيا چاپىندا توپلوملارىن داها عادىل، يرابر حقوقلى و قاپسايىجى (فراگىر) بىر ياپىسا چاتماسىنا ياردىمچى اولا جاقدىرى.

گونئى آزبایجاندا میلی حركت ايلە قادىن حاقلارى موجادىلە سىينىن ايشبىرلىگى، باسىقىچى و استعمارچى ايران ايسلام جومھورىتى زېمىننە قارشى گوجلو بىر بىرلەشىك دېرنىش مودلى تقدىم ئىدر. بو ايکى حركتىن بىرلىكده و كووردىنە حركت ئئتمەسى، هم توپلومسىال ھم ده اولو سال دوزئىدە داها گئنىش بىر دىگىشىم يارادا يىلر. قادىن آكتيويسىتلرىنин مىلی حركت اىچىنده كى گۈرونورلۇيۇنۇن آرتىرىلماسى، هم قادىنلارىن حاقلارىنى ساونما لارىنا ھم ده مىلی حركتىن داها قاپسايىجى حالا گلمەسىنە اولاناق تانىيار. بو جور بىر دايانيشما، گونئى آزبایجاندا آزادلیق و عدالت موجادىلە سىينىن چوخ جهتلى شكىلدە ايرەلى گئتمەسىنە و بؤۈومە سىينە ياردىم ساغلايا يىيلر.

روایت‌هایی از فضای سیاسی آذربایجان بعد از ۱۳۲۵ آذر سال

بوجاج یورد سئون

عضو کمیته جوانان تشکیلات مقاومت ملی آذربایجان (دیرنیش)

گزارش شهربانی آذربایجان در تابستان ۱۳۲۸ نشانه‌هایی به دست میداد از اینکه آذربایجانی‌ها در مواجهه با بحران عمیق در منطقه شان گویی، به هوای اصلاح امور، مستعد مبادرت به اعتراض فعالانه به وضع بحرانی شان بودند. بنابر گزارش شهربانی آذربایجان، چشم و گوش ملت آذربایجان باز شده و دیگر قول تشریفات و مقررات و سایر جریانات معمولی کشور را نمی‌خورند. در دوره‌ی پیشه‌وری فوق‌العاده افکار مردم را از بدی اوپساع ادارات دولتی و نقص فرهنگ و بهداری و شهرداری و اجحافات طبقه‌ی مالک و سرمایه‌دار و بدی وضع طبقه‌ی کارگر و عدم اصلاحات متوجه کرده‌اند و حال، به همان علت، دیگر مردم آذربایجان حاضر و قانع به وضع فعلی نمی‌باشند و حتی اصلاحات می‌خواهند و به وعده و عیید راضی نمی‌شوند و عمل می‌خواهند و مطالبه می‌کنند.

فضای سیاسی بر ساخته در آذربایجان پس از سقوط حکومت فرقه مطلقاً بستری حاصل خیز برای اعتراض فعالانه‌ی آذربایجانی‌ها نبود. در پی سقوط حکومت خود مختار آذربایجان و قتل و عام طبقه‌ی نخبه توسط فاشیست‌های پهلوی مرکز، عملاً حکومت نظامیان بر آذربایجان طی دو مین نیمه‌ی سال‌های دهه‌ی بیست خورشیدی رقم خورد. پس از پاییز ۱۳۲۵ خورشیدی، فضایی عمیقاً امنیتی توأم با کثرت بی‌سابقه‌ی اعدام‌ها و بازداشت‌ها و تبعید‌ها و مصادره‌ها و سانسورها، در آذربایجان ایجاد شد.

با گذر از زمستان ۱۳۲۵ که با بی سابقه‌ترین سرکوب خونین کارگزاران فرقه‌ی دموکرات آذربایجان و پایگاه‌های مردمی اش به دست ارتش پهلوی مصادف بود، روایت‌هایی که رسانه‌های طرفین جنگ سرد هم در شوروی و هم در آمریکا از استمرار فضای امنیتی آذربایجان در سراسر سال ۱۳۲۶ ارائه می‌کردند، فضای سرکوب و رعب و وحشت و فلاکت در سراسر آذربایجان بود.

ترجمه‌ی گزارشی از روزنامه‌ی پراودا در مسکو را مدیرکل وزارت امور خارجه در اوایل شهریور ۱۳۲۶ چنین به اطلاع نخست وزیر وقت، احمد قوام، رساند که می‌نوشت: به طوری که از تبریز و سایر شهرهای آذربایجان اطلاع می‌دهند، پیوسته بر خودسری ارتقای تحت ریاست مامورین اعزامی از تهران افزوده می‌شود. روزنامه‌های تبریز همه روزه خبر اعدام‌های لایقطع دموکرات‌ها را درج می‌کنند.

در مهر ۱۳۲۶ احمد قوام که مسئولیت نخست وزیری و وزارت کشور را همزمان بر عهده داشت در مقام وزیر کشور به استانداری آذربایجان نوشته: مامورین ژاندارمری در دهات تعدیات زیادی به مردم می‌کنند و ممکن است عکس العمل آن از سال ۲۴ هم شدیدتر شود.

بیانیه‌ی انجمن آذربایجان، انجمنی طرفدار حکومت ارتقای مرکزی، که به تازگی تاسیس شده بود، در آبان ماه ۱۳۲۶ از نوع بخورد هیئت حاکم در آذربایجان با آذربایجانی‌ها طی دوره‌ی حدوداً یک ساله‌ی پس از شکست فرقه‌ی دموکرات آذربایجان جمع بندی جامعی به دست می‌داد: فشار و تضییقاتی را که آذربایجان در عرض یک سال مخصوصاً در چند ماه اخیر دیده در هیچ دوره‌ای ندیده است. بیانیه چنین ادامه می‌یافتد: ظلم و جور و اجحاف و تعدی و بی‌حیایی مامورین حکومت مرکزی ایران به جایی رسید که کاسه‌ی صبر این ملت را البریز و ناچار کرد به وسیله‌ی انجمن آذربایجان از هیئت دولت و مجلس شورای ملی استدعای رفع مظالم و تضییقات و محکمه‌ی مسئولین امر را بنماید.

در حالی که مسبب این همه ظلم و تعرض به ملت آذربایجان، همان فاشیست‌های پهلوی بودند که فرمان این همه تعددی را صادر کرده و دست به قتل و عام، تبعید و غارت اموال این مردم آزاده زده بودند.

ترجمه‌ی گزارشی از روزنامه‌ی هرالد تریبون به کوشش وزیر مختار ایران در واشنگتن، همان فضای امنیتی را به زبانی دیگر روایت می‌کند: از آنجایی که دولت ایران از فضای آذربایجان بیمناک بود، هزاران اشخاص را که مظنون به مبارزه در راه حق تعیین سرنوشت خود با محوریت فرقه‌ی دموکرات آذربایجان بودند را به جنوب ایران تبعید کرد. عده‌ی زیادی همه روزه در تبریز بازداشت گردیده و موقتاً در داخل چهار دیوار باغ حاج فرج نگهداری می‌شوند تا این که قرار محکومیت مبنی بر توطئه علیه حکومت مرکزی را صادر نمایند. از اول سپتامبر تا کون چهار هزار نفر به این طریق تبعید شده‌اند و مقامات شهریانی تخمين می‌زنند که در ظرف شش هفته‌ی آینده ممکن است چهار هزار نفر دیگر نیز به نواحی جنوبی تبعید شوند.

وجهی از صعوبت زندگی فداییان در تبعید، آماج اشاره‌ی روزنامه‌ی هرالد تریبون از زبان تعدادی از افسران فدایی چنین روایت شده است: طبق رای صادره از دادگاه زمان جنگ تبریز فقط محکوم به حبس ابد شده‌ایم و حال آنکه شهریانی تبریز در ماه گذشته به زندان بندر عباس تبعیدمان نموده. شکی نیست که ساکن مناطق سرددسیر شمالی به علت عدم استعداد طبیعی در نقاط گرسیز جنوبی، آن هم در بدترین محل‌ها و در زندان به زودی از بین خواهیم رفت و حقیقتاً این عمل در مورد ما به منزله‌ی اعدام است که تاریخ اجرای آن به

تاخیر افتاده است. در کوچه‌های شهر تبریز که هشتاد مایل با مرز شوروی فاصله دارد منظمه‌ی پاسبانان و سربازان که اشخاص را به بازداشتگاه راهنمایی می‌کردند خیلی عادی است.

سرکوب فقط به بازداشت و اعدام و تبعید منحصر نمی‌شد. مصادره‌ی اموال نیز بخشی از فرآیند سرکوب بود. نامه‌ی محترمانه‌ی مدیرکل دارایی و اقتصادی آذربایجان به وزیر دارایی در اوایل سال ۱۳۲۶: از کلیه‌ی اموال و دارایی کسانی که در دوره‌ی یک ساله‌ی امور حکومت ملی آذربایجان دخیل بوده‌اند صورت کامل برداشته شود و آنچه مورد نیاز ارتش است برابر پروانه‌ی مرکز تسليم ارتش و باقی مانده ضبط گردد و این دستور به همه‌ی اموال فداییان شامل می‌شود و در اجرای آن باید اموال منقول و غیر منقول یعنی خانه و مستغلات شهری و دهات و اثاثیه‌ی خانه‌ی این گونه اشخاص را توقيف و ضبط نمود.

این مثال‌ها فقط گوشه‌ای از ظلم‌های ارتکاب پهلوی در مورد ملت آذربایجان است. در پی تبعیض اقتصادی و سیاسی و فرهنگی حکومت پهلوی نسبت به آذربایجان و در فقدان فرصت‌های سیاسی برای اعتراض فعالانه پس از ۲۱ آذر ۱۳۲۵، بخش‌های از جمع بیکاران ناهمگن رعایای روستایی و کارگران شهری در سال‌های ۱۳۲۷ الی ۱۳۲۹ اجبارا به کوچ منفعلانه از آذربایجان در پی کار و تنان روی آوردن.

اعتراضات سراسری ایران، تضاد گفتمان حرکت ملی آذربایجان با گروه‌های اپوزیسیون با منشا غیرآذربایجانی

بوران دؤنمز

عضو کمیته دانشجویی تشکیلات مقاومت ملی آذربایجان (دینیش)

مقدمه

در دوران قاجار، نخبگان برای تقویت مشروعيت حکومت و مقابله با تهدیدات خارجی، ناسیونالیسم را از بالا ترویج کردند. بهویژه پس از تحديد مرزهای ایران تحت فشار روسیه و بریتانیا، قاجارها تلاش کردند تا ایران را به عنوان یک واحد سیاسی یکپارچه‌تر معرفی کنند. در این روند، وطن به عنوان مفهومی با هویت و تاریخ متمایز معرفی شد و شاه به عنوان پدر وطن مورد احترام قرار گرفت. این ناسیونالیسم پدرسالارانه در ایران بیشتر به منظور تثبیت قدرت قاجارها در برابر چالش‌های خارجی شکل گرفت. در عین حال، ایران با جمعیت متنوعی از اقوام مختلف مانند تورک، فارس، عرب، کرد و بلوج رو به روست و مرزهای شکننده‌ای دارد که بر روابط قومی و چالش‌های ناسیونالیستی تأثیر گذاشته است. در سال‌های اخیر، افزایش ناسیونالیسم و خواسته‌های اقوام و ملل برای حقوق بیشتر به یک چالش بزرگ برای تهران تبدیل شده است. این مسئله، در حالی که شرایطی همچون گسترش بی‌ثباتی منطقه‌ای و فشارهای جهانی را تجربه می‌کند، نیازمند توجه و اصلاحات اساسی در سیاست‌های داخلی ایران است.

زمینه های اجتماعی شکاف در جامعه ایران

آذربایجان جنوبی با تاریخ و فرهنگ غنی خود همواره نقش برجسته‌ای در تحولات سیاسی و فرهنگی ایران ایفا کرده است. این منطقه از قرن‌ها پیش شاهد تحوّلات عظیم سیاسی، اقتصادی و فرهنگی بوده که بر وضعیت اجتماعی ملت تورک آذربایجان تأثیرات عمیقی گذاشته است. سرکوب‌های نظام‌های مختلف در تاریخ ایران، که به منظور همگون‌سازی اجتماعی و فرهنگی اعمال می‌شده، تأثیرات زیادی بر هویت ملی و فرهنگی این ملت داشته است. در دوران قاجار، آذربایجان تحت تأثیر جنگ‌های ایران و روس و نفوذ قدرت‌های خارجی قرار گرفت که منجر به تجزیه سیاسی آذربایجان و تأثیرات اجتماعی و فرهنگی گسترشده‌ای در هویت مردم آن شد. در دوران پهلوی، سیاست‌های همگن‌سازی فرهنگی به شکلی عمیق اعمال شد، به‌ویژه با محدودیت‌های شدید زبان و فرهنگ آذربایجان که با منوعیت تدریس زبان تورکی و سرکوب فعالیت‌های فرهنگی و سیاسی ملت تورک همراه بود. قیام آذربایجان در سال ۱۹۴۵ نمونه‌ای از واکنش این ملت به سرکوب‌ها در این دوره بود.

پس از پیروزی انقلاب اسلامی در سال ۱۹۷۹، جمهوری اسلامی ایران نیز سیاست‌های مشابهی را در برخورد با هویت‌های ملی-قومی و به ویژه ملت تورک آذربایجان ادامه داد. شعارهایی همچون «اتحاد اسلامی» و «برادری» در عمل به سرکوب زبان تورکی و حقوق فرهنگی و سیاسی ملت تورک منجر شد. در این دوران، گروه‌های سیاسی که به دنبال احیای حقوق ملت تورک بودند، تحت فشار شدید قرار گرفتند و اعضای این گروه‌ها بازداشت و زندانی شدند. ساختار قدرت در جمهوری اسلامی، که تحت سلطه نهادهای غیرمنتخب و نظامی قرار دارد، سبب شد که ملت تورک آذربایجان همچنان از دسترسی به جایگاه‌های سیاسی و اقتصادی و فرهنگی خود محروم بماند.

ملت تورک آذربایجان جنوبی، علی‌رغم برخورداری از منابع طبیعی غنی مانند نفت و معادن، در طول تاریخ به دلیل سیاست‌های ناعادلانه اقتصادی و اجتماعی همواره با مشکلات جدی مواجه بوده است. در دوران حکومت پهلوی، ثروت حاصل از این منابع عمدتاً به نفع نهادهای دولتی و وابسته به سلطنت متمرکز شد و مردم آذربایجان جنوبی از بهره‌مندی از این ثروت‌ها محروم ماندند. این روند در دوران جمهوری اسلامی نیز ادامه یافت، به‌ویژه در دوران احمدی نژاد که سیاست‌های اقتصادی به نفع گروه‌های خاص، به ویژه نهادهای نظامی و سپاه پاسداران، اعمال شد. این اقدامات باعث شد که منابع ثروت به دست گروه‌های محدودی متمرکز شود و شکاف‌های طبقاتی در آذربایجان جنوبی عمیق‌تر گردد. این وضعیت نه تنها مشکلات اقتصادی بلکه نارضایتی‌های اجتماعی گسترشده‌ای را نیز ایجاد کرد که در نهایت به بی‌اعتمادی عمومی به دولت مرکزی منجر شد.

این شرایط را می‌توان ناشی از نهادهای استثماری دانست که منابع اقتصادی را در دست گروه‌های خاص متمرکز کرده و فرصت‌های برابر را از بخش‌های وسیعی از جامعه گرفته‌اند. این نهادهای اقتصادی و سیاسی، در حقیقت به جای حمایت از توسعه و رفاه در سطح عمومی و در گستره ایران، به تقویت گروه‌ها و اقوام خاص و جلوگیری از دسترسی عمومی به منابع می‌پردازند. در نتیجه، مردم آذربایجان جنوبی با مشکلات اقتصادی جدی مانند بیکاری، فقر و نابرابری‌های اجتماعی روبرو هستند و احساس بی‌عدالتی در بعاد اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در آنان تقویت می‌شود. بنابراین که تغییرات کوچک و رویدادهای غیرمنتظره، می‌توانند منجر به تحولات بزرگ و بی‌ثباتی در سیستم‌های سیاسی شوند. نارضایتی‌های گسترشده در آذربایجان جنوبی و احساس بی‌اعتمادی به دولت مرکزی، به‌ویژه در شرایط نابرابری و سرکوب، می‌تواند

به جنبش‌های اجتماعی و فرهنگی منجر شود که خواهان تغییرات اساسی در نهادهای حکومتی و اقتصادی هستند. این نارضایتی‌ها، با توجه به شرایط پیچیده سیاسی، ممکن است به تحولات بزرگ و غیرقابل پیش‌بینی در آینده منطقه تبدیل شوند. این بی‌عدالتی‌ها و نابرابری‌ها، اگر به درستی مدیریت نشوند، می‌توانند به بی‌ثباتی‌های سیاسی و اجتماعی گستردگی‌های منجر شوند که ممکن است ساختارهای حکومتی موجود را به چالش بکشند و مسیر جدیدی را برای آذربایجان جنوبی ترسیم کنند.

اعتراضات سال‌های اخیر و رویکرد تورک‌ها

در سال‌های اخیر، اعتراضات سراسری در ایران، به‌ویژه پس از انتخابات ۲۰۰۹ و جنبش سبز، موجی از نارضایتی‌ها را درکشوبه وجود آورد. با این حال، ملت تورک آذربایجان به طور کامل در این جنبش‌ها شرکت نکردند. یکی از دلایل عدمه این عدم مشارکت، تفاوت خواسته‌ها و مطالبات این ملت نسبت به سایر اقوام ایران است. ملت تورک آذربایجان به‌ویژه در زمینه‌های سیاسی و فرهنگی تحت سرکوب‌های تاریخی قرار دارد و به نظر می‌رسد که اعتراضات سراسری ایران اغلب به مسائل آزادی‌های اجتماعی و اصلاحات سیاسی-اقتصادی تمرکز دارد و از مطالبات خاص آنها مبنی بر تحولات انقلابی در زمینه حقوق سیاسی، فرهنگی، آموزشی و اجتماعی ممل غیرفارس غافل است. علاوه بر این، سرکوب‌های دولت مرکزی، به‌ویژه در زمینه آموزش زبان مادری و محدودیت‌های فرهنگی، باعث ایجاد بی‌اعتمادی عمیق در میان تورک‌ها به سیاست‌های دولت شده است. در این شرایط، ملت تورک آذربایجان به جنبش‌های سراسری ایران به عنوان تلاش‌هایی که تمرکزشان بیشتر بر آزادی‌های اجتماعی و اصلاحات سیاسی-اقتصادی است، بی‌اعتنای هستند زیرا این جنبش‌ها هیچ‌گونه اشاره‌ای به مسائل هویتی، فرهنگی و سیاسی آنها ندارند.

یکی از نشانه‌های نارضایتی‌های داخلی در ایران، اعتراضات ناآرام و خشونت‌آمیز در بهار ۲۰۰۶ در آذربایجان جنوبی بود، که پس از انتشار کاریکاتوری توهین‌آمیز علیه تورک‌ها در روزنامه دولتی ایران رخ داد. این اعتراضات که ابتدا در تبریز آغاز شد، به سایر شهرهای تورک‌نشین مانند ارومیه، همدان، زنجان، اردبیل و تهران گسترش یافت و واکنش شدید دولت و سپاه پاسداران انقلاب اسلامی را در پی داشت. در جریان این اعتراضات، بسیاری از معترضان دستگیر و تعدادی نیز کشته شدند. این جنبش‌ها نمایانگر آگاهی و سازماندهی ملی تورک‌ها و استفاده از فناوری‌های نوین ارتباطی برای بسیج اجتماعی بود. علاوه بر این، تحلیل از قهرمانان ملی تورک همچون بابک و ستارخان نیز به عنوان نمادی از تحرك ملی پایدار در مقابل سرکوب‌های دولت به شمار می‌رود و گاهی با سرکوب‌های شدیدتر از سوی مقامات مواجه می‌شود. این اعتراضات، اگرچه بیشتر بر سر مسائل فرهنگی و هویتی بود، اما نشان‌دهنده نارضایتی عمیق و تلاش برای احقيق حقوق پایه‌ای همچون آزادی‌های زبانی و فرهنگی بود که در سطح ملی و منطقه‌ای مورد غفلت قرار گرفته بودند.

در ادامه، تورک‌های آذربایجان نسبت به جنبش سبز در سال ۲۰۰۹ و اعتراضات پس از آن نیز بی‌توجه مانندند. این جنبش که به دنبال آزادی‌های سیاسی و اصلاحات در سطح کشور بود، هیچ‌گونه اشاره‌ای به مشکلات خاص تورک‌ها نداشت و مطالبات فرهنگی و سیاسی آن‌ها را نادیده گرفت. به گفته دکتر کریم عبديان، فعال حقوق بشر از اهواز: «رهبران جنبش سبز باید یاد بگیرند که چگونه یک سیستم دولتی ایجاد کنند که در آن حاکمیت ملی و اراده اقوام غیر فارس به طور رسمی به رسمیت شناخته شود». در این شرایط، برخی فعالان

تورک ایرانی خواستار ایجاد یک سیستم فدرالی در ایران هستند که در آن تورک‌ها بتوانند حقوق سیاسی بیشتری داشته باشند. آنها صرف نظر از ایده‌های استقلال طلبانه، خواهان به رسمیت شناخته شدن هدود و پایان دادن به تبعیض‌های دولتی هستند این وضعیت نشان‌دهنده فاصله‌ای است که میان مطالبات ملی تورک‌ها و جنبش‌های سراسری ایران وجود دارد و بیانگر نارضایتی این ملت از سیاست‌های فرهنگی و اجتماعی دولت مرکزی است. همچنان که اعتراضات تورک‌ها در ایران با سرکوب‌های شدید مواجه می‌شود، فعالیت‌های اجتماعی و سیاسی آنها همچنان ادامه دارد بطوريکه با وجود سرکوب گسترده‌پس از انتخابات ریاست جمهوری ۲۰۰۹، همچنان نشانه‌هایی از همبستگی و تلاش‌های جمعی در میان تورک‌ها مشاهده می‌شد. در ۲۰ فوریه ۲۰۱۰، بیش از ۲۰۰ فعال و روشنفکر تورک طوماری را به مناسب روز زبان مادری جهانی منتشر کردند که به طور صريح به پیروان جنبش سبز دلیل سکوت آذربایجان جنوبی در جریان اعتراضات پس از انتخابات را توضیح می‌داد. در این بیانیه، آنها به طور شفاف خواستار توجه بیشتر به مسائل فرهنگی، هویتی و زبانی ملت تورک شدند و بر لزوم بازنگری در مطالبات جنبش سبز تاکید کردند. این فعالان با اشاره به نادیده گرفتن حقوق اقوام غیر فارس در برنامه‌ها و بیانیه‌های جنبش سبز، خواستار حمایت از حقوق فرهنگی و اجتماعی ملت تورک شدند و بر ضرورت ایجاد فضای برابر برای تمامی اقوام ایران تأکید کردند. مفاد طومار به شرح زیر است:

▪ اصلاح یا بازنویسی قانون اساسی براساس شناخت حقوق جمعی و فردی ترک‌ها و سایر ملت‌ها.

▪ تضمین پایداری دموکراسی در آذربایجان و دیگر نهادهای ملی از طریق تشکیل و دفاع از مجلس‌های دولت، مؤسسات جامعه مدنی، اتحادیه‌های کارگری، مطبوعات آزاد و احزاب مبتنی بر دولت.

▪ شناسایی زبان ترکی از طریق استفاده از زبان مادری به عنوان زبان تدریس در مدارس و دانشگاه‌ها، و اختصاص شبکه رادیو و تلویزیون سراسری به این زبان.

▪ تضمین حقوق برابر زنان در تمام عرصه‌ها و شناسایی سازمان‌های مستقل زنان در آذربایجان و سایر نهادهای ملی.

▪ محکوم کردن هرگونه بیان خشونت‌های ضدانسانی، اعم از تحقیر، تبعیض یا شکنجه (فیزیکی یا عاطفی)، لغو مجازات‌های زندان برای مخالفان، شرکت‌کنندگان در جامعه مدنی و فعالان سیاسی و ترویج کنندگان همه عقاید. لغو قطعی مجازات اعدام.

▪ حفاظت از مشارکت ملت‌های ایرانی در دولت مرکزی، متناسب با اندازه جمعیت‌شان.

▪ سهم‌زدایی فرهنگی از طریق اصلاح کتاب‌ها و برنامه‌های درسی در شبکه صدا و سیمای ایران که در حال حاضر برتری یک گروه قومی و مذهبی را بر دیگران ترویج می‌کنند.

▪ شناسایی آزادی فکر و مذهب. حفاظت از حقوق برابر برای اقلیت‌های مذهبی و شناسایی سازمان‌های مستقل آنان در نهادهای ملی.

▪ اصلاح تمامی قوانینی که با محتوای اعلامیه جهانی حقوق بشر، کنوانسیون‌ها و الحالات آن مغایرت دارند.

▪ تمرکز زدایی و لغو تمام نمادهای تبعیض. ایجاد شرایط اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و سیاسی برابر از طریق اجازه دادن به مردم آذربایجان و دیگر نهادهای ملی برای مدیریت امور خود.

جنبیش زن، زندگی، آزادی

جنبیش «زن، زندگی، آزادی» که پس از مرگ مهسا امینی در سپتامبر ۲۰۲۲ آغاز شد، به سرعت در ایران و فراتر از آن گسترش یافت. مهسا امینی، زن ۲۲ ساله کرد، توسط پلیس اخلاقی بازداشت و سه روز بعد در بازداشت پلیس جان خود را از دست داد. مرگ او موجب اعتراضات گسترده‌ای شد که ابتدا به واکنش علیه خشونت پلیس محدود بود، اما با پوشش خبری گشته رسانه‌ها، به سرعت به یک جنبیش فراگیر علیه حکومت اسلامی تبدیل شد. این جنبیش خواستار حقوق اساسی همچون آزادی‌های فردی، برابری جنسیتی و آزادی‌های مذهبی است و به دلیل فقدان رهبری مرکزی، به شکلی خودجوش و غیرمتزمکز ادامه یافته است. فقدان رهبری رسمی این امکان را فراهم کرده که هر فردی که در راستای مقاومت اقدامی انجام دهد، به طور موقت نماینده جنبیش شود و به همین دلیل این حرکت قادر به گسترش و مقاومت در برابر سرکوب‌های دولتی بوده است.

جنبیش «زن، زندگی، آزادی» سرمایه فرهنگی و نمادینی بسیار قوی به وجود آورده است که شامل نمادهایی چون بریدن مو در خیابان‌ها و شبکه‌های اجتماعی می‌شود. همچنین، اشکال مختلفی از مقاومت از جمله تحصن‌ها، اعتصابات، اعتراضات شبانه و اقدامات مدنی گسترده از دیگر ویژگی‌های این جنبیش است. این جنبیش نه تنها در قالب قیام‌های بزرگ بلکه در اشکال روزمره مقاومت نیز ظهر کرده است، جایی که مردم ایران، به ویژه زنان و اقلیت‌های قومی، برای مقابله با سرکوب‌های دولتی دست به مقاومت می‌زنند. این سرمایه فرهنگی و نمادین، جنبیش «زن، زندگی، آزادی» را به یک حرکت پویاتر تبدیل کرده که در برابر سرکوب‌های شدید همچنان به مقاومت خود ادامه می‌دهد.

با جود اینکه به نظر می‌رسید این جنبیش بسیاری از ویژگی‌های یک جنبیش انقلابی را دارد اما فقدان یک ایدئولوژی و رهبری فردی یا حذب مشخصی آن را کاملاً از یک جنبیش انقلابی با ماهیت تغییرات سیاسی بنیادین متمایز کرده. در طول این اعتراضات انتظار ورود فعال احزاب و روشنفکران آذربایجان جنوبی به این اعتراضات و حمایت کامل از آن بمنایه یک جنبیش انقلابی تمام عیار کاملاً مشهود بود. با این وجود احزاب و روشنفکران آذربایجان جنوبی محافظه کارانه به این مسئله نزدیک شدند. به نظر می‌رسد عدم وجود یک گفتمان فراگیر که زمینه بازگشت جامعه سیاسی آذربایجان به مستند دولتمرداری کشور ایران را فراهم کند، وجه اشتراک تمامی اعتراضات سراسری است که آذربایجان در آن حضور عمده نداشته است.

بحث

در ایران، جنبش‌های جمعی بزرگی مانند اعتراضات دانشجویی در تیر ۱۹۹۹، جنبش سبزد خرداد ۲۰۰۹، قیام دی ۱۳۹۶ و اعتراضات خونین آبان ۱۳۹۸ و قیام‌های مردمی ملت آذربایجان در سال‌های ۲۰۱۱، ۲۰۱۷ و ۲۰۱۵ بوقوع پیوسته اند که با سرکوب شدید دولت روبرو شدند. این اعتراضات بهای سنگینی برای شرکت‌کنندگان بهمراه داشته‌اند اما معمولاً نتایج ملموسى به همراه نداشته‌اند. با افزایش تعداد و شدت این قیام‌ها، سرکوب دولتی نیز شدت گرفته است. به ویژه، در اعتراضات خونین آبان ۱۳۹۸، سرکوب شدید نیروهای بزرگ، اعتراضات کوچک و محلی روزانه منجر به کشته شدن صدها نفر شد. در کنار قیام‌های بزرگ، اعتراضات کوچک و محلی روزانه در ایران رخ می‌دهند. این حرکت‌ها به طور پراکنده و با خواسته‌های خاص در سطح محلی انجام می‌شوند و به دلیل ماهیت محدود و اهداف نا مشخص خود، معمولاً قادر به گسترش به جنبش‌های وسیع تر نیستند. اما این اعتراضات کوچک تأثیر زیادی بر جنبش‌های بزرگتر و قیام‌های سراسری دارند. در سال ۲۰۲۰، ۴۴۷۲ اعتراض و اعتصاب در سراسر کشور ثبت شد که

اعتراضات آذربایجان جنوبی، بهویژه در سال‌های اخیر، یکی از مهم‌ترین و برجسته‌ترین جنبش‌ها در ایران بوده است. اهداف این قیام‌ها فراتر از صرفاً حقوق قومی و فرهنگی است و جنبه‌های سیاسی، فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی را دربر می‌گیرد. ملت آذربایجان جنوبی عمدتاً خواهان استقلال مناطق ترکنشین و آذربایجان جنوبی هستند و یا بر لغو تبعیض‌های قومی و افزايش حضور تورک‌ها در سطح دولتی و اجرایی تأکید دارند. در زمینه سیاسی، آنها به‌دبیال ایجاد یک نظام حکومتی هستند که مشارکت فعال تر و برابری حقوقی را برای همه اقوام و ملت‌ها فراهم آورد، بهویژه برای جامعه تورک‌ها که در بسیاری از مواقع از تصمیم‌گیری‌های کلیدی کنار گذاشته شده‌اند. این خواسته‌ها شامل تغییر در ساختارهای اجرایی و تقویت حضور نمایندگان جهانی‌بینی ملت تورک در مقامات دولتی است تا سرکوب‌های تاریخی و تبعیض‌های ساختاری علیه این گروه‌ها کاهش یابد.

در زمینه فرهنگی و اجتماعی، مردم آذربایجان جنوبی بر حفظ هویت فرهنگی و ارتقای زبان ترکی آذربایجانی تأکید دارند. آنها خواستار ایجاد زیرساخت‌های لازم برای آموزش زبان تورکی در مدارس، رسانه‌ها و سایر نهادهای عمومی هستند و معتقد‌ند که تنها از طریق این تغییرات می‌توانند هویت فرهنگی خود را در برابر سیاست‌های همسان‌سازی دولت حفظ کنند. این جنبش‌ها به‌دبیال تغییراتی هستند که نه تنها در حوزه زبان بلکه در تمام ابعاد فرهنگی و اجتماعی موجب تقویت فرهنگ آذربایجانی و عدالت فرهنگی در ایران شوند. مردم آذربایجان جنوبی به‌دلیل نابرابری‌های اقتصادی و توزیع ناعادلانه منابع، خواستار بهبود وضعیت معیشتی و اقتصادی خود هستند. در مجموع، اهداف قیام مردم آذربایجان جنوبی نه تنها در راستای تحقق حقوق قومی و فرهنگی بلکه در جهت دستیابی به عدالت سیاسی، اجتماعی و اقتصادی برای تمامی اقوام جامعه است و تلاش می‌کنند تا جامعه‌ای برابر و توسعه‌یافته‌تر ایجاد کنند که در آن همه اقوام و اقوام از حقوق یکسان برخوردار شوند.

نتیجه‌گیری

تحلیل وضعیت تاریخی، اجتماعی و اقتصادی ملت تورک آذربایجان جنوبی در ایران نشان می‌دهد که این ملت در طول تاریخ معاصر ایران با چالش‌های جدی روبرو بوده است. از سرکوب‌های فرهنگی و نظامی دوران رضا شاه پهلوی تا سیاست‌های ناعادلانه جمهوری اسلامی، ملت تورک آذربایجان همواره با محدودیت‌ها و نادیده گرفته شدن حقوق خود مواجه بوده‌اند. برکسی پوشیده نیست که ملت تورک آذربایجان همواره نقش محوری در جنبش‌های قرن بیست و یکم داشته‌اند بنابراین عدم ورود تمام عیار آذربایجان به اعتراضات سراسری ناشی از وجود نوعی بی ثباتی ایدئولوژیک و خلا یک گفتمان فراگیر از جانب گروه‌های اپوزیسیون غیرتورک می‌باشد. با توجه به اگاهی اپوزیسیون‌ها با منشا غیرآذربایجانی از نقش کلیدی آذربایجان در هرگونه تحول سیاسی، می‌توان چنین نتیجه گرفت که این گروه‌های مخالف با پاپلاری بر انکار گفتمان‌های سیاسی حرکت ملی آذربایجان در صدد تعدیل جنبش‌های انقلابی در سطح جامعه با هدف ثبت رژیم حاکم می‌باشند. به بیان دیگر بنیه‌های سیست ارمغان کودتای سال ۱۹۷۱ مانع تداخل منافع ملت تورک و اپوزیسیون‌ها شده است که با عینک زنگار بسته و کدر پهلوی‌ها به واقعیت‌های ایران می‌نگرد. این نگرش سبب شده است که ملت آذربایجان نه تنها از حمایت کامل از اعتراضات سراسری ایران خودداری کنند بلکه خواسته‌های خود را در زمینه‌های اقتصادی، فرهنگی و سیاسی به‌طور خاص مطرح کنند.

البته جنبش‌های اجتماعی و اعتراضات در ایران، با پیشینه‌ای طولانی از مبارزات عدالت‌خواهانه و برابری طلبانه، نمایانگر عمق نارضایتی‌های اجتماعی، قومی، و اقتصادی در میان اقوام مختلف جامعه هستند. از انقلاب مشروطه به رهبری ستارخان در آذربایجان جنوبی تا اعتراضات معاصر، این جنبش‌ها تجربه‌ای از مقاومت مشترک و رنج متقابل را به نمایش گذاشته‌اند. این تجربه‌ها نشان می‌دهند که خون ریخته شده در خشونت‌های دولتی فراموش نمی‌شود و آگاهی بیدارشده در میان مردم، به ویژه در میان تورک‌های آذربایجان جنوبی، به سادگی از بین نمی‌رود.

منابع

- Mammadov, G. (2023). *Iranian Azerbaijanis-from a " Well Integrated" Ethnic Minority to a Different Identity?*. *İran Çalışmaları Dergisi*, 7(1), 25-52.
- Litvak, M. (2017). *Constructing Nationalism in Iran*. Abingdon: Routledge.
- Acemoglu, D., & Robinson, J. A. (2013). *Why nations fail*. Profile Books.
- Banerjee, S., Erçetin, S. S., & Tekin, A. (Eds.). (2014). *Chaos theory in politics* (pp. 17-27). New York: Springer.
- Ahmadoglu, R. (2016). *Nationalism, Secularism, and Islam: Azerbaijani Turks in Azerbaijan and Iran* (Doctoral dissertation, University of Cincinnati).
- Souleimanov, E. (2006). THE "CARTOON CRISIS" IN IRANIAN AZERBAIJAN: IS AZERI NATIONALISM UNDERESTIMATED?. *The Central Asia and Caucasus Analyst*, 120-35.
- Ayanian, A. H., Tausch, N., Acar, Y. G., Chayinska, M., Cheung, W. Y., & Lukyanova, Y. (2021). Resistance in repressive contexts: A comprehensive test of psychological predictors. *Journal of Personality and Social Psychology*, 120(4), 912.
- Orazani, N., & Teymoori, A. (2024). *The manifold faces of political resistance: The woman, life, freedom movement. Resistance to Repression and Violence*, 137-156.

قرن بیست و یک، چالش نئوناسیونالیسم

بوران دؤنمز

عضو کمیته دانشجویی تشکیلات مقاومت ملی آذربایجان (دینیش)

نئوناسیونالیسم

نئوناسیونالیسم به عنوان چالش قرن ۲۱-ام زمانی برروی صحن سیاست جهانی ظهور می‌کند و مورد بحث قرار می‌گیرد که لیبرالیسم و کاپیتالیسم در رقابت با دو ایدئولوژی رقیب حود در قرن بیستم یعنی فاشیسم و کمونیسم سر فراز بیرون آمده و به نظر می‌رسید حداقل در قرن ۲۱ ارمنان دهکده جهانی را به اوج خود رساند. برخلاف ایده کمونیسم، لیبرالیسم انعطاف کافی برای تغییراتی را داشت تا بتواند طوفان‌های سیاسی قرن بیستم را پشت سر بگذرد و تداوم خود را تا قرن ۲۱ تضمین کند. اما آنچه در قرن ۲۱ شاهد آن هستیم، تداخل منافع کشورهای توسعه یافته با کشورهایی هست که یا در حال توسعه هستند یا مسیر شروع توسعه آنها هنوز دشوار به نظر می‌رسد. رقابت بر سر منابع و بازار، مشکلات زیست محیطی، و خصوصاً ظهور قدرت‌هایی مانند چین که رفتار دوگانه‌ای از لیبرالیسم و کمونیسم را سرلوخه توسعه آن کشور قرار داده است و همچنین عدم تمکن بسیاری از کشورها به قوانین بازار آزاد و بسیاری از موارد دیگر موافعی را بر سر راه آرمانی شدن لیبرالیسم برآفرانسته است. از طرفی دیگر جنگ و محدودیت منابع از هر نوع آن مهاجرت‌های بی سابقه‌ای را به کشورهای توسعه یافته و یا در حال توسعه در پی داشت که این موضوع به نوبه خود آستانه تحمل غیررا خصوصاً در کشورهای توسعه یافته غربی به چالش کشید به طوری که در تقریباً در تمامی بحران

های اقتصادی پی در پی از اواخر قرن ۲۰م تاکنون موضوع مهاجرت‌ها به بحث اساسی احزاب پوزیسیون این کشورها تبدیل شد.

لیبرالیسم و ناسیونالیسم

ریشه در اندیشه‌های ژرف فیلسفه‌انی چون جان لاک، آدام اسمیت و جان استوارت میل دارد. این متکران، هریک به شیوه‌ای منحصر به فرد، شالوده‌های این مکتب را بسط داده‌اند و هر کدام از آن‌ها جلوه‌ای تازه به مفهوم آزادی بخشیده‌اند.

جان لاک، پدر لیبرالیسم کلاسیک، بر حقوق طبیعی انسان همچون زندگی، آزادی و مالکیت تأکید داشت و باورمند بود که دولت تنها زمانی مشروعيت می‌یابد که حافظ این حقوق باشد. او مفهوم قرارداد اجتماعی را به میان آورد، قراردادی که مشروعيت حکومت را از رضایت مردم می‌داند. ژان ژاک روسو این دیدگاه را با تأکید بر اراده عمومی غنی‌تر کرد و بر اهمیت منافع جمعی در کنار آزادی فردی پای فشرد.

در پنهانه اقتصاد، آدام اسمیت لیبرالیسم را به دنیای بازار آزاد معرفی کرد و با ایده دست نامرئی، نشان داد که رقابت آزاد و نفع شخصی می‌توانند به پیشرفت همگانی بیانجامند. با این حال، جان استوارت میل کوشید روح عدالت اجتماعی را به لیبرالیسم بیفزاید و از برابری حقوق زنان و حق آزادی فردی در چارچوب جامعه حمایت کرد.

در دنیای معاصر، فردیش‌هایک از خطرات برنامه‌ریزی متمرکز اقتصادی سخن گفت و فرانسیس فوکویاما لیبرال‌دموکراسی را نقطه اوج تکامل سیاسی بشر خواند. اما او نیز هشدار داد که این نظام باید خود را با چالش‌های نوینی چون نابرابری و پوپولیسم سازگار کند. لیبرالیسم، با تکیه بر آزادی و فردگرایی، نه تنها آرزوهای بشر برای رهایی، بلکه مزبان تحولات بوده که جهانی ما را به پیش رانده است. این ایدئولوژی پویا همچنان در چرخش زمان، جایی در قلب سیاست، اقتصاد و فرهنگ جهانی دارد.

ناسیونالیسم، به عنوان یکی از پرنفوذترین ایدئولوژی‌های عصر مدرن، ریشه در عشق به وطن، هویت ملی و تلاش برای حاکمیت مردم بر سرنوشت خود دارد. این جریان فکری که زاده تحولات قرون ۱۸ و ۱۹ است، از دل انقلاب‌ها و جنبش‌های استقلال طلبانه برخاست و از آن زمان تاکنون، در چهره‌ها و اشکال مختلف، تاریخ بشر را دگرگون کرده است.

در آغاز، ژان ژاک روسو از نخستین اندیشمندان بود که به ایده هویت ملی و اراده عمومی را به عنوان سنگ بنای مشروعيت سیاسی معرفی کرد. او باور داشت که ملت‌ها، بر اساس اراده مشترک، می‌توانند سرنوشت خود را تعیین کنند. این ایده بعد‌ها در انقلاب فرانسه تجلی یافت و الهام بخش ملت‌های تحت سلطه برای رهایی از یوغ استعمار شد.

ناسیونالیسم و نئوناسیونالیسم

ناسیونالیسم و نئوناسیونالیسم، هر دو از سرچشمه‌های مشترک عشق به هویت ملی و سرنوشت جمعی می‌جوشنند، اما هرکدام در مسیری متفاوت و در مقاطع زمانی مختلف،

بازتاب‌هایی متفاوت از این عشق دارند. ناسیونالیسم، بتویژه در قرن نوزدهم، در پس طوفان‌های تاریخی نظیر انقلاب فرانسه و مبارزات استقلال طbane در سرزمین‌های مستعمره، به عنوان ندای آزادی و استقلال ظهور کرد. این ایده بر وحدت ملت‌ها، همبستگی فرهنگی و سیاسی و حق تعیین سرنوشت تأکید داشت. در این دوران، ناسیونالیسم همچون رودخانه‌ای خروشان به دنبال تحقق آرمان‌های دموکراتیک، برابری و حقوق بشر بود و به عنوان نیروی پیشرو و تحول خواه در پی شکستن زنجیرهای استعمار و برقراری آزادی بود. به تعبیر دیگر، ناسیونالیسم کلاسیک تلاش می‌کرد تا ملت‌ها را از تاریکی‌های سلطه‌گرایی رهایی بخشیده و در روشی آزادی و عدالت سیاسی جای دهد.

اما نئوناسیونالیسم، که در سایه تحولات پیچیده جهان معاصر و واکنش به چالش‌های جهانی‌سازی و مهاجرت‌های گسترده ظهر کرد، به جای آنکه در پی گسترش عدالت و استقلال باشد، بر تقویت مرزهای ملی و حفاظت از هویت‌های فرهنگی در برابر تهدیدات خارجی تأکید دارد. این جنبش به جای دعوت به وحدت و همبستگی، گاه دچار انزواگرایی می‌شود. نئوناسیونالیسم، در برابر موج جهانی‌سازی و تغییرات فرهنگی که در دل دنیای مدرن به وجود آمده، می‌خواهد دنیای قدیم را حفظ کند و با پارش به ارزش‌های گذشته، هویت ملی را در برابر نفوذ‌های خارجی مقاوم سازد. این رویکرد گاهی به خشونت‌های قومی و سیاسی دامن می‌زند و حتی به تهدیدی جدی برای دموکراسی‌های لبرال تبدیل می‌شود. در حقیقت، نئوناسیونالیسم همچون آتشی است که از دل خاکسترهای جهانی‌شدن برخاسته، در جستجوی هویتی از دست رفته است، اما در این مسیر، مرزها را به حریم‌های خصوصت و تنش بدل می‌کند.

ناسیونالیسم کلاسیک به عنوان نیرویی برای رهایی، به انسان‌ها امید می‌دهد که می‌توانند سرنوشت خود را از نو رقم زنند، در حالی که نئوناسیونالیسم، در سایه تنگ‌نظری‌های خود، ممکن است به شکاف‌های عمیق تراجمتی و سیاسی دامن بزند و به حبس انسان‌ها در حصارهای تنگ هویت‌های فرسوده و محدود بدل شود.

یوهان گوتفرید هردر و یوهان گوتلیب فیشته، از متفکران برجسته آلمانی، با تأکید بر زبان، فرهنگ و تاریخ مشترک، ناسیونالیسم فرهنگی را به عرصه اوردند. آن‌ها معتقد بودند که ملت‌ها بر پایه عناصر هویتی یگانه، شایسته دستیابی به استقلال و خودمختاری‌اند. این دیدگاه، نه تنها به تشکیل دولت‌ملت‌ها در اروپا انجامید، بلکه الهام‌بخش ملت‌های مستعمره در آسیا، آفریقا و آمریکای لاتین نیز شد.

در قرن بیستم، ناسیونالیسم وارد مرحله‌ای جدید شد. متفکرانی مانند بندیکت اندرسون ناسیونالیسم را به عنوان یک اجتماع خیالی معرفی کردند که از قدرت تخیل جمعی برای ایجاد حس وحدت بهره می‌برد. همزمان، ناسیونالیسم به عنوان پاسخی به جهانی‌سازی، با اشکال جدیدی مانند نئوناسیونالیسم بازتوانید شد؛ جریانی که در آن، دفاع از مرزها، هویت‌های سنتی و ارزش‌های ملی برجسته تراً گذشته شد.

ناسیونالیسم، با وجود دستاوردهایش در تأمین استقلال ملت‌ها و ایجاد حس هویت مشترک، همواره در مرز میان افتخار و چالش قدم برداشته است. این ایدئولوژی، در اوج خود ملت‌ها را متعدد می‌کند، اما در افراطش می‌تواند به تبعیض، تعارض و انزواگرایی منجر شود. با این حال، در جهان پرتلاطم امروز، ناسیونالیسم همچنان نیرویی قدرتمند است که مسیر تاریخ را شکل می‌دهد.

ناسیونالیسم و نئوناسیونالیسم، هرچند ریشه در باورهای مشترکی دارند، اما در مسیرهای متفاوتی حرکت کرده‌اند و بازتاب‌دهنده شرایط تاریخی و اجتماعی متنوعی هستند. ناسیونالیسم، در قرون گذشته، جنبشی پیشرو بود که بر پایه اتحاد ملت‌ها و دستیابی به استقلال و حاکمیت ملی شکل گرفت. این ایدئولوژی با تأکید بر هویت‌های مشترک زبانی، فرهنگی و تاریخی، در پی ایجاد دولت‌ملت‌های مستقل و برقراری عدالت و آزادی بود. ناسیونالیسم کلاسیک ابزارهایی ملت‌ها از سلطه خارجی و تقویت ارزش‌های دموکراتیک بود و برای همبستگی اجتماعی و تحقق آرمان‌های عدالت اجتماعی تلاش می‌کرد.

در دنیای مدرن، لیبرالیسم به عنوان ایدئولوژی غالب، بر ارزش‌های آزادی فردی، برابری و همکاری بین‌المللی تأکید دارد. این ایدئولوژی، با «گسترش جهانی سازی و فناوری های پیشرفته، تلاش کرده است تا ملت‌ها را به یک «دهکده جهانی» متصل کند و از تعامل و همگرایی به عنوان ابزار رشد و رفاه استفاده کند. اما در مقابل، نئوناسیونالیسم به عنوان یک واکنش به تغییرات سریع اجتماعی و اقتصادی، ظهور یافته و بر تقویت مزهای ملی، هویت‌های فرهنگی و خودمختاری تأکید دارد. این جریان باور است که جهانی‌سازی، هویت‌های ملی را تهدید کرده و قدرت دولت‌ملت‌ها را کاهش داده است.

ظهور نئوناسیونالیسم با نشانه‌های ملموس همراه بوده است. رویدادهایی مانند «برگزیت»، که خروج بریتانیا از اتحادیه اروپا را رقم زد، نمادی از تمایل مردم به بازگشت به هویت‌های ملی و کنترل مزهای خود بود. همچنین، «انتخاب مکرر دونالد ترامپ» به عنوان رئیس جمهور ایالات متحده با شعارهایی همچون «اول آمریکا»، نشان‌دهنده گرایش به سیاست‌های انزواگرایانه و با تعریف اولویت‌های ملی در برابر جهانی‌سازی بود. این پدیده‌ها در کنار افزایش مهاجرت‌های گسترش، گسترش نابرابری اقتصادی و نگرانی از تغییرات سریع فناوری، احساس از دست دادن کنترل و هویت در میان بسیاری از جوامع را تقویت کرند و به بازگشت ایدئولوژی‌هایی منجر شدند که مزهای ملی را تقویت و ارزش‌های سنتی را احیا می‌کنند.

رقابت جهانی میان لیبرالیسم و نئوناسیونالیسم به یکی از مسائل محوری عصر حاضر تبدیل شده است. در حالی که لیبرالیسم بر تعامل و همگرایی برای حل بحران‌های زیست‌محیطی، اقتصادی و سیاسی تأکید دارد، نئوناسیونالیسم ممکن است با انزواگرایی و تأکید بر تفاوت‌ها، موانعی برای این همکاری‌ها ایجاد می‌کند. در نهایت، این تضاد می‌تواند سرنوشت سیاست جهانی را در دهه‌های آینده رقم بزند، زیرا هر دو ایدئولوژی به‌دبیال پاسخ به چالش‌های دنیا مدرن هستند، اما هر کدام مسیری متفاوت را پیشنهاد می‌کنند.

نتیجه‌گیری:

ناسیونالیسم و نئوناسیونالیسم هر دو نمایانگر تلاش برای حفظ هویت و ارزش‌ها در برابر تغییرات بیرونی هستند، اما رویکردهای متفاوتی را دنبال می‌کنند. در حالی که لیبرالیسم بر همکاری جهانی برای حل بحران‌ها تأکید دارد، نئوناسیونالیسم با تمرکز بر مزهای ملی همراه است. برای آینده‌ای پایدار، باید تعادلی میان حفظ هویت‌های ملی و تقویت همکاری‌های بین‌المللی ایجاد شود تا بتوان با چالش‌های جهانی به طور موثر مقابله کرد.

UMAY



آذربایجان میلی میراث شناختی
www.diranish.com

